

# AMIGOS DA FILARMÔNICA

RELATÓRIO 2019



ORQUESTRA  
*f*ILARMÔNICA  
*de* MINAS GERAIS  
FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

# OLÁ, AMIGO/A

---

A Orquestra Filarmônica de Minas Gerais foi criada em 2008 e, desde então, conquistou seu lugar junto ao público, em Minas Gerais e no Brasil.

Em 2019 realizamos mais de **80 CONCERTOS** em Belo Horizonte e no interior de Minas Gerais, atingindo **116.841 OUVINTES**; recebemos **43 GRANDES SOLISTAS E REGENTES** de renome internacional e movimentamos a economia de nosso país, ao gerarmos

**141 EMPREGOS DIRETOS** e mais de **18.000**

**OPORTUNIDADES DE TRABALHO** indireto,

envolvendo os mais diversos profissionais nos desdobramentos da programação artística da Orquestra.

Para nós, é importante levar a alegria e a beleza da música para o maior número possível de pessoas sem abrir mão da excelência como meta para o nosso trabalho. Dessa maneira, **18.515 PESSOAS** participaram das diversas ações gratuitas da nossa **PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL**, o que representa **16% DO TOTAL DO PÚBLICO** atendido em 2019. Essa iniciativa, que tanto nos orgulha, seria impossível sem o seu apoio. Agradecemos a vocês, **AMIGOS/AS DA FILARMÔNICA**, que, desde 2016, nos ajudam a abrir as portas do universo sinfônico para **70.731 PESSOAS!**

*Ser Amigo da Filarmônica é transformar a vida de milhares de crianças e jovens por meio do Programa Educacional da nossa Orquestra. Em 2019, com a contribuição dos/as nossos/as Amigos/as, realizamos os Concertos Didáticos, Concertos para a Juventude, Festival Tinta Fresca e o Laboratório de Regência.*

**A SUA  
DOAÇÃO FEZ A  
DIFERENÇA!**

**13 CONCERTOS GRATUITOS**

**PARA MAIS DE 18 MIL PESSOAS**

**18 HORAS DE CONCERTOS**

**52 HORAS DE ENSAIOS DA**

**ORQUESTRA, ALÉM DOS ENSAIOS**

**INDIVIDUAIS 175 ESCOLAS E**

**INSTITUIÇÕES SOCIAIS**

**ATENDIDAS 7.349 ESTUDANTES**

**DA REDE PÚBLICA TIVERAM**

**ACESSO À MÚSICA SINFÔNICA**

**PELA PRIMEIRA VEZ 51 OBRAS**

**INTERPRETADAS 10 JOVENS**

**REGENTES SE APRESENTARAM**

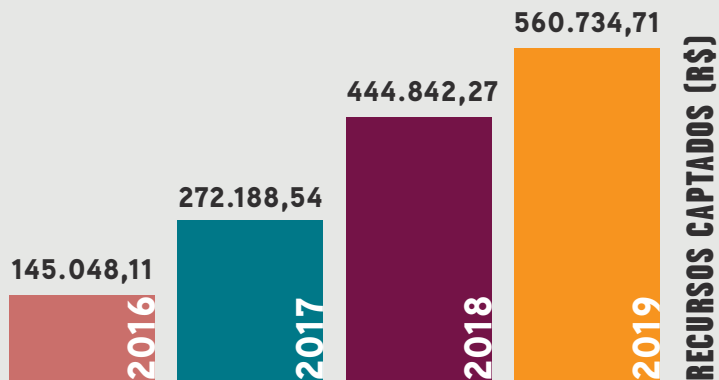
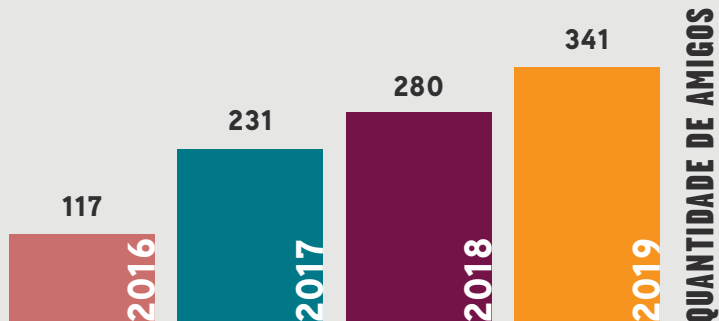
**NA SALA MINAS GERAIS**

O Programa Amigos da Filarmônica tem como objetivo captar recursos financeiros junto a pessoas físicas para viabilizar a Programação Educacional da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

**DESDE 2016**, o programa tem crescido e mobilizado mais pessoas, o que representou o **AUMENTO DE 386%** dos recursos captados e o acesso gratuito de **70.731** crianças, jovens e famílias ao universo sinfônico.

Em 2019, **341 AMIGOS** aderiram ao Programa, totalizando **R\$ 560.734,71** arrecadados.

# JUNTOS, FAZEMOS A DIFERENÇA! OS AMIGOS EM 2019



# CONCERTOS DIDÁTICOS

---





Ir a uma apresentação de uma grande orquestra em uma sala especialmente projetada para concertos sinfônicos. Essa foi a vivência de mais de sete mil alunos de **158 ESCOLAS E INSTITUIÇÕES SOCIAIS** de Belo Horizonte e região metropolitana. Alunos dos ensinos fundamental e médio – entre 6 e 17 anos – e alunos de **24 ESCOLAS DO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)** participaram dos Concertos Didáticos da Filarmônica de Minas Gerais, dando seus primeiros passos na música clássica. Os **5 CONCERTOS** foram precedidos de uma ação educacional sobre música e orquestra, realizada nas próprias escolas e orientada por **15 MONITORES** da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG). Desde 2016, **24.088 ESTUDANTES** participaram dos Concertos Didáticos.

**7.349** estudantes atendidos

**1.336** alunos do EJA

**550** professores atendidos

**158** escolas da rede pública de

**5** cidades da região metropolitana de Belo Horizonte


*Ser Amiga da Filarmônica é um privilégio muito grande. A cada ano que passa, ver o Programa Educacional ser desenvolvido com seriedade e ter o privilégio de participar desse incentivo me motivam a estar cada vez mais integrada neste grupo de Amigos da Filarmônica. Parabéns e muito obrigada por me darem a oportunidade de fazer parte deste programa.*

**MARIA INÊS TAVARES PINTO COELHO,  
AMIGA DA FILARMÔNICA E VOLUNTÁRIA NOS CONCERTOS DIDÁTICOS**



# FESTIVAL TINTA FRESCA

---



O Festival Tinta Fresca tem o objetivo de fomentar a criação musical sinfônica, divulgar e estimular jovens compositores brasileiros. No Festival, os finalistas têm a oportunidade de ver suas obras executadas pela Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

# 39

## OBRAS INSCRITAS

### DE AUTORES DE DEZ

### ESTADOS BRASILEIROS

As partituras foram analisadas por uma comissão julgadora que, em 2019, foi formada pelos compositores André Mehmar, Guilherme Nascimento e Liduino Pitombeira.

# 4

## OBRAS FINALISTAS

- *Linhagens*  
Acácio Piedade
- *Sama*  
Marcelo Dino
- *Cada ano sem Debussy:  
Dez versos sobre o seu nome*  
Felipe Vasconcelos
- *Quatro peças orquestrais*  
Igor Maia

# 1

## OBRA VENCEDORA

Ao final do Festival, os jurados, o maestro e a Orquestra escolheram a obra vencedora *Quatro peças orquestrais*, em um concerto aberto a um público de 1.462 ouvintes. O autor Igor Maia recebeu a encomenda de uma nova composição a ser interpretada na Temporada 2020 da Filarmônica, como estímulo à continuidade de seu trabalho.

# CONCERTOS PARA A JUVENTUDE

---



**DE JOVENS PARA JOVENS.** Assim foram os

Concertos para a Juventude da Filarmônica de Minas Gerais em 2019.

**PROMOVER A DESCOBERTA E OS**

**ENCONTROS DE JOVENS E SUAS FAMÍLIAS**

**COM A MÚSICA SINFÔNICA** é o objetivo desta série. Realizadas em domingos pela manhã, as apresentações foram conduzidas por jovens regentes participantes das edições do Laboratório de Regência, promovido anualmente pela Orquestra. Enquanto os Concertos para a Juventude buscam promover descobertas e encontros com a música sinfônica, o Laboratório de Regência está atento ao compasso com as novas gerações de regentes. A união dessas duas frentes educacionais da Filarmônica resultou em repertórios diversificados e abrangentes.

**6** apresentações gratuitas

**7.391** ouvintes presenciaram a Orquestra e apreciaram música de qualidade e excelência

**MAIS DE**  
**780** ouvintes de  
**22** grupos de instituições beneficentes atendidos

# LABORATÓRIO DE REGÊNCIA

---

Em 2019 ocorreu a 11ª edição do

**LABORATÓRIO DE REGÊNCIA** da

Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

Esta iniciativa pioneira possibilita que jovens regentes tenham sob sua batuta uma orquestra profissional e aprendam, na prática, os desafios da regência com o maestro Fabio Mechetti. Gesiel Vilarubia, Lucas Araujo, Mariana Menezes e Matheus Coelho tiveram a rara oportunidade e se dedicaram a intermediar o diálogo entre músicos e partituras.

**FORMAÇÃO PROFISSIONAL**

Pelo Laboratório já passaram regentes que hoje se destacam no cenário nacional e internacional, como Marcelo Lehninger, atual Diretor Artístico da Orquestra Sinfônica de Grand Rapids, depois de ter ocupado os cargos de Regente Associado da Orquestra Sinfônica de Boston e Diretor Artístico da Orquestra Sinfônica de New West, todas nos Estados Unidos; Tobias Volkman, com reconhecida carreira internacional, Maestro Titular da Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal do Rio de Janeiro de 2016 a 2018; e Alexandra Arrieche, Diretora Artística da Henderson Symphony Orchestra, vencedora do Taki Concordia Fellowship (2011) e regente assistente da Baltimore Symphony nas temporadas 2013 e 2014.



# 45

## JOVENS REGENTES

### INSCRITOS

Jovens maestros brasileiros que tiveram experiência comprovada puderam se inscrever.

# 15

## REGENTES

### SELECIONADOS

O Laboratório conta com ensaios e concerto com a Orquestra, além de aulas técnicas ministradas pelo diretor artístico e regente titular da Filarmônica de Minas Gerais, Fabio Mechetti.

# 4

## REGENTES ATIVOS

Dos 15 jovens regentes selecionados, quatro atuaram ativamente e puderam reger a Orquestra Filarmônica de Minas Gerais em um concerto de encerramento gratuito. O repertório trabalhado durante o laboratório incluiu obras de Liszt, Brahms, Strauss Jr. e Dukas.

*Estar no Laboratório de Regência foi um marco em meu processo de evolução artística. Agradeço à produção, aos músicos incríveis dessa orquestra maravilhosa e ao maestro Fabio Mechetti, que nos orientou brilhantemente! Estou impressionado com o público mineiro! Que recepção!!!*

**LUCAS ARAÚJO,  
PARTICIPANTE DO LABORATÓRIO DE REGÊNCIA EM 2019**

# RECURSOS ARRECADADOS

---

Em 2019, **341 AMIGOS** contribuíram com a Orquestra; a captação financeira representou **R\$ 560.734,71**.

R\$ 524.305,23

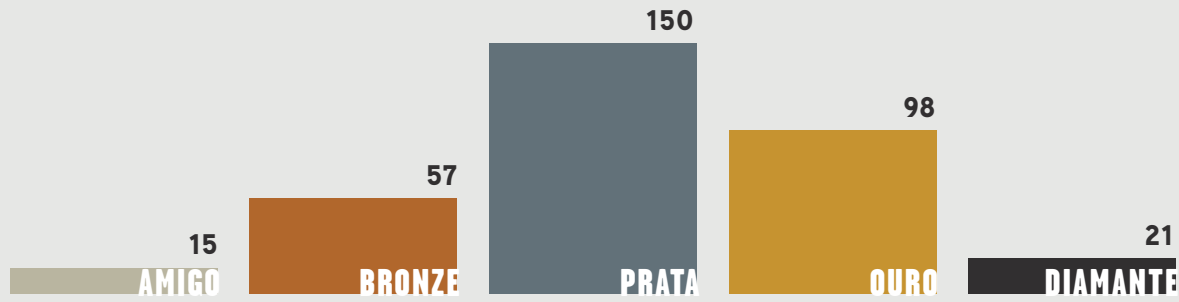
RECURSOS POR  
TIPO DE CONTRIBUIÇÃO

R\$ 36.429,48

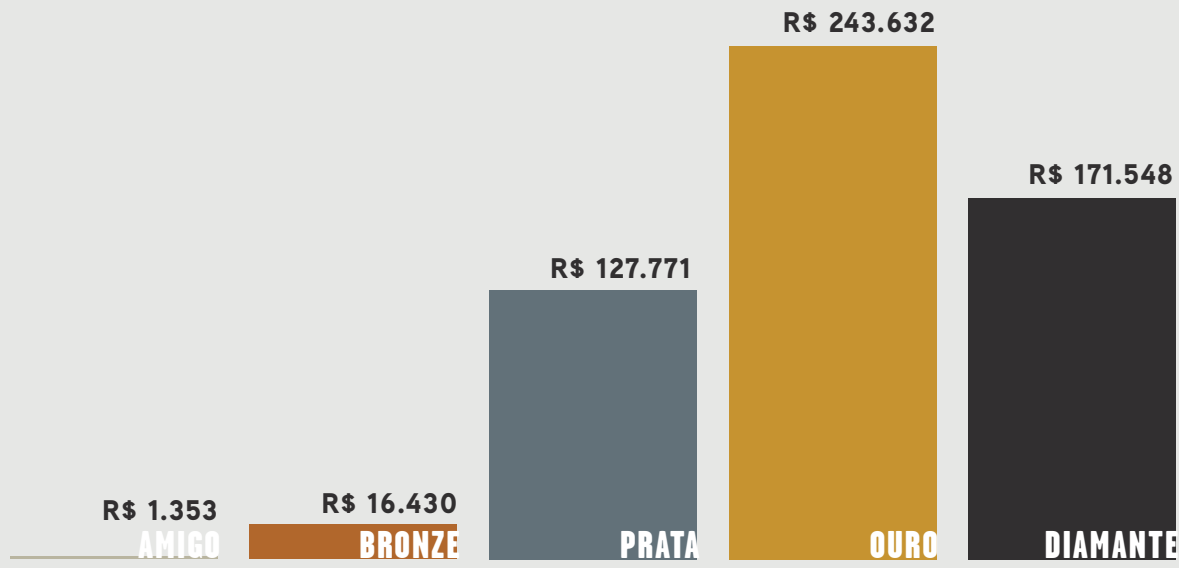
DIRETA

INCENTIVADA

**QUANTIDADE  
DE DOADORES  
POR CATEGORIA**



**VALORES  
ARRECADADOS  
POR CATEGORIA**



# CUSTOS DA PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL

---

Para sua realização, os programas educacionais de 2019 contaram com recursos aportados pelas empresas CBMM, Cemig, Localiza, Usiminas e Instituto Unimed-BH, viabilizados por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura e da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais. Somam-se aqui as doações, incentivadas ou não, recebidas por meio do Programa Amigos da Filarmônica.

Sem essas parcerias e o Contrato Social firmado com o Governo de Minas Gerais, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, não seria possível realizar essas atividades.

O custo total da Programação Educacional foi de **R\$ 947.808,19**; as doações para o Programa Amigos da Filarmônica representaram 59% do recurso investido.

**COMUNICAÇÃO** **13%**  
**R\$ 122.139,95**

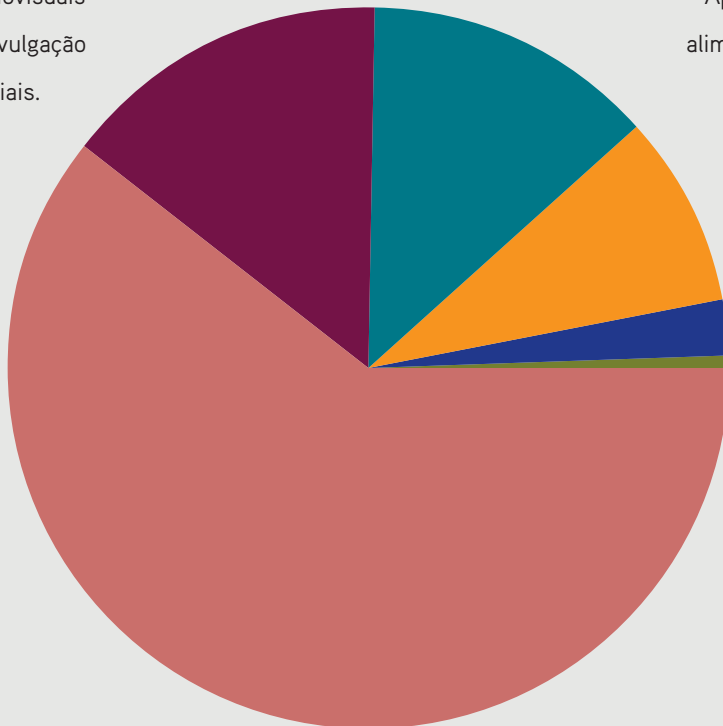
Produção de conteúdos impressos e audiovisuais com fins didáticos e de sensibilização, divulgação em veículos de comunicação e redes sociais.

**ADMINISTRATIVO** **15%**  
**R\$ 140.565,15**

Seguro, impostos, manutenção e locação de equipamentos, material de escritório, telefonia móvel, assessorias jurídica e de informática.

**PESSOAL** **60%**  
**R\$ 574.643,17**

Banca examinadora, monitores de música da Universidade do Estado de Minas Gerais, músicos, regentes convidados, músicos de cachê e parte da equipe administrativa.



**9%** **PRODUÇÃO**  
**R\$ 82.503,47**

Apresentador, logística, transporte, alimentação, hospedagem, brigadista de incêndio, ambulância etc.

**3%** **PREMIAÇÃO**  
**R\$ 25.000,00**

Encomenda de obra inédita ao vencedor do Festival Tinta Fresca 2018.

**0%** **PARTITURAS**  
**R\$ 2.956,46**

Aquisição e locação das partituras com as obras interpretadas.

# 5 MOTIVOS PARA SER UM AMIGO

1

*Decidir o destino do seu imposto de renda.*

*Segundo a Lei de Incentivo à Cultura, as pessoas físicas podem destinar até 6% do seu imposto devido para projetos culturais.*

2

*Apoiar um programa de educação musical de excelência.*

3

*Contribuir para que jovens e crianças conheçam o universo da música clássica.*

4

*Promover a aproximação das pessoas na construção de uma sociedade melhor, por meio da música clássica*

5

*Aprimorar seu vínculo com a Orquestra, participando mais intensamente de suas atividades.*

# NOSSOS AMIGOS

**DIAMANTE** — Adhemar Moutinho Ribeiro da Silva • Aloísio Vilaça Constantino • Analine e Marcos Arakaki • Arildo Barros de Carvalho • Carlos Mário da Silva Velloso • Daniel Oliveira Bonomi • Edgar Marques Gontijo • Eduardo de Pereira Vaz • Eduardo Goulart Pimenta • Enio Cardillo Vieira • Gilberto Moura Valle Filho • Jacob Lopes de Castro Maximo • Jaques Daniel Rezende Soares • José Salvador Silva • Luciane Starling Santos Silva • Luiz Ricardo Alvarenga • Marcelo Aguiar Machado • Marco Antônio Andrade de Araújo • Mauricio Leopoldino da Fonseca • Patrícia Souza Bastos • Rosa Ornella Gaetani **OURO** — Aida e Fabio Mechetti • Alberto Guimarães Andrade • Alexandre Guelman Davis • Americo Tristao Bernardes • Ana Junqueira Pessoa • Ana Leticia Martins de Souza • Anthero Drummond Junior • Antoniana Ursine Krettlí • Antonio Carlos Vieira Magalhães • Augusto Silva Gonçalves • Bruna de Oliveira Neuenschwander • Bruno de Almeida Oliveira • Carla Jorge Machado • Carolina de Pereira Vaz • Célio Augusto Martins Lima • Daniel Bueno Cateb • Dilma Dutra Faria • Edgar Bandeira

Mourão • Edson Mikio Nishida • Eduardo Ribeiro Machado • Eleonora Moreira Lima • Ewaldo Mello de Carvalho • Fabiano Barros da Rocha • Fabricio de Souza Campos • Felipe Magalhães Camara • Fernando Henrique Schuffner Neto • Fernando Luiz da Silva Santiago • Frederico Augusto da Costa Pereira • Gabriel Armando Pellegatti Franco • Geraldo Luiz Ribeiro • Geraldo Magela Cordeiro • Gerson Patron Szklarz • Gilberto Ramos • Gilce Moura Rodrigues de Oliveira • Goedson Teixeira Paixao • Guilherme Henrique Nunes • Gustavo de Sá Duarte Barboza • Israel Calixto • Izabela Karenina Travizani Maffra • Jarbas Eustáquio Alves de Paiva • João Marco Maciel da Silva • João Paulo Chalub Macedo • Laura Caçado Ribeiro • Leonardo Guerra Ribeiro • Lilian Nice Silveira • Lúcia Helena Monteiro Machado • Luísa Rocha Cabral • Luiz Carlos Genoves Junior • Luiz Cláudio dos Santos • Luiz Paulo Magalhães Lamego • Maíra Oliveira Caiafa • Marcelo Augusto de Almeida Brito • Marcelo Campos Galuppo • Marcelo Soares Bandeira de Mello • Marcos Vinícius Duarte • Marcus Antônio Tofanelli • Maria Aparecida Andrés Ribeiro • Maria Elisa de Oliveira Santos • Maria Luzia Braga • Maria Suzana Balparda de Carvalho • Marie Anne Breck Mayer • Mario Jorge Dias Carneiro • Mario Nelson Duarte • Marta Andrade Sollero • Mateus Muniz Goulart • Merivaldo Ferreira Damacena • Miriam Diniz Sousa Fonseca • Murilo Sales Prado • Natalina Sampaio Azevedo • Nilson Fonseca Amaral • Patrícia Lembi Cavalcanti • Pedro Jorge Fonseca • Raquel Discacciati Bello • Roberto Machado Zica de Castro • Roberto Schafer de Castro • Rodrigo Richard Gomes • Ronaldo Pereira Nunes • Rosana Maria Guimarães • Salomão de Araújo Cateb • Saulo Mascarenhas Ribeiro de Oliveira • Sérgio Leite Costa Reis • Solano Bicalho • Sônia Pinto de Carvalho • Tadeu de Lery Costa • Tomás de Aquino Silveira • Valeria Aparecida Fernandes • Valeria Marques • Virginia de Araujo Figueiredo • Viviane Machado Caffarate • Wagner Augusto Moura e Silva • Wesley Afonso de Campos

**PRATA** — Alberto Gomes Benchimol • Alberto Kazuo Fuzikawa • Alessandra Cristina Pimenta • Alexandre Martins Galvão • Alexandre Mendes Cunha • Amin Alexandre Duarte da Costa • Ana Maria de Miranda • Andre Wille Rosario • Ângelo de Alvarenga Bicalho • Anna da Soledade Vieira • Antonio Carlos Leal Cherchiglia • Antonio Luiz de Menezes Osse • Ariete Righi • Aron Dicker • Arquimedes Wagner Brandão de Oliveira • Arthur Jose Fernandes Braz • Bernardo Lopes Portugal • Bruno Portugal Jorge • Carla Johanna Simon Kurrle • Carolina Martins Vieira • Célio de Souza Almeida • Clodoveu Augusto Davis Junior • Daniel Alvarenga Ferreira • Daniela Infante Borges • Darlene Avila Figueiredo • Débora Balabram • Deise Estefânia de Souza Dutra • Edelweiss Ferreira Gomes Penido • Eduardo José Marinhas Swerts • Eduardo José Wense Dias • Eduardo Walter Leser • Egidio Ricardo Camargo • Eid Queiroz Haddad • Eliane de Freitas Drumond • Eliane Marta Teixeira Lopes • Elza Maria Maia de Oliveira • Emilio Rintaro Suzuki Junior • Expedito Martins Chumbinho • Fábio Faversani • Felipe Fialho Gonçalves de





Souza • Félix Antônio da Cunha • Flávia Dinelli Pontes Leite • Frederico Rodrigues Borges da Cruz • Geralda Aparecida Rezende Magalhães Prado • Gilda Dicker • Heloísa Mamede Silva Gonzaga • Heloíza Helena Ribeiro Schor • Helson Anselmo Duarte • Henrique Nunes Braga • Henrique Prota Neto • Israel Vainsencher • Itamar de Souza Junior • Jafferson Kamphorst Leal da Silva • Janaina dos Santos Damas Ribeiro • Janaina Mara da Silva Lima • Joana Angelica de Oliveira Farnezi • João David Sales Rosa • João José Figueiredo de Oliveira • Jorge Guilherme de Magalhães Francisconi • Jorge Milton Elian Saffar • José Marcos Andrade Figueiredo • José Mário Nogueira Alves Ribeiro Novaes • José Nilson da Costa Reis • Jussara Elias Gualberto • Karla Balzuweit • Katherine Dorr Abreu • Kelly Tatiana Souza • Leda Angelo Andrade • Lélia Maria Parreira Duarte • Leonardo Augusto Rodrigues Borges • Leonardo Santana Mordente • Leopoldo Grajeda Fernandes • Letícia Rodrigues de Alencar • Lília Tavares Mascarenhas • Luiz Antônio de Castro • Luiz Antônio Rocha Couto • Luiz Carlos da Cunha Avelar • Luiz Claudio de Castro Figueiredo • Luzia Salem Lisita • Madalene Salomão Ramos • Magno Meirelles Ribeiro • Manoel Otávio da Costa Rocha • Maralíce de Souza Neves • Marcelo de Oliveira Bustamante • Marcelo de Oliveira Orsini • Marcelo Galvão Póvoa • Marcelo Monachesi Gaio • Marcelo Vieira Silva • Marcia Marina Viana Reis • Márcio Teixeira Ramos • Marconi de Arruda Pereira • Marcus Viana Botelho • Maria Angela de Faria Resende • Maria Carmen Viana Melo • Maria de Fátima Queiroz Costa Maia • Maria do Espirito Santo de Oliveira Santos • Maria Elásir Seabra Gomes • Maria Eugênia Albino Andrade • Maria Inês Tavares Pinto Coelho • Maria José Vidígal • Maria Luíza Vasconcelos Nascimento • Marilena Chaves • Marisa Borato Viana • Mauro Roberto Soares de Vasconcellos • Maxwell Raimundo Silva • Otávio Pinheiro de Freitas • Otoniel Araujo Teixeira • Paulo Eduardo Fernandes de Almeida • Paulo Henrique Coelho Correa • Paulo Magno Silva Maia • Paulo Sérgio Soares Guimarães • Pedro Bragança Fuly • Rafael Geraldo de Queiroz Sousa • Ravel Carlos de Miranda Pimenta • Renato Pazzini Chiaretti • Ricardo Schor • Rita de Cássia Marques • Roberto Garcia • Robson de Barros Rossoni • Ronaldo Ribeiro Silva • Rosangela Maria de Figueiredo • Rosilene Guedes Souza • Sabina Augusta Kauark Leite • Sabino José Ferreira Neto • Samuel Brener • Sebastião Lira Filho • Sérgio Danilo Junho Pena • Shirlei Inês Pollom • Sonia Satuf Rezende • Soraya Naffah Ferreira • Sueli Maria Coelho • Susana Cândida Fornari • Tatiana Regina Fernandes Souza • Thiago de Meira Ruback • Tiago Leite Mesquita • Valéria Cunha Figueiredo • Walter Marinho de Oliveira • Walter Pacheco Monken • Wesley Hott Soares • Yackelin Z. Rodríguez López • Yara Quercia Vieira

**BRONZE** — Airton Ribeiro • Alexandre Tadeu Moreira • Alma Maria Liebrecht • Ana Cristina Utumi • Angela Parreiras Tavares • Celina Nascimento J Marinho • Cláudia Firmino Barros Santos • Deborah Ferreira Gonzaga • Edalgina Braulia de Carvalho Furtado de Mendonça • Edson De Oliveira Sanches • Eliseu Pires Viana • Eugênio Sávio Lessa Baptista • Fábio Carvalho Barbosa Reis • Gastão Edmundo Marcenes Pinheiro • George Leal Jamil • Gisele Vasconcelos de Abreu • Guilherme Cavaliere Medina • Helena Maria Dias Barbosa • Izaias Ribeiro Novaes • Jane Campos • José Carlos Loyola • Jose Melo Faria Junior • Juliana Gama Gondim Dantas • June Springer de Freitas • Leticia Loyola Damet • Livia Ornelas Campos de Melo • Lucas Passos Brandão • Luís Carlos Crocco Afonso • Luiz Carlos Prates • Luiz Fernando Sales Ferreira • Mara Kraiser Miranda • Maria Amália Martins • Mariza Magalhães Pinto • Marta Pereira de Matos • Maurício Guilherme Silva Júnior • Nilson Vidal Prata • Paulo Rogério Tanaka • Ranulfo Alexandre Pingosvik de Melo Vale • Raquel Galery Teixeira • Regina Rezende Vilela • Reginaldo Hiroshi Tacaya • Rejane Cristine Lana Barbalho • Roberto Marcio Batista Teixeira • Rogério Dias Barbosa • Ronald Dickman • Ronan Lucio Ferreira • Sandra Regina Pereira Alves • Sérgio Augusto Ferreira Lemes • Sílvio Teixeira Ramos • Tania Maria Ferreira • Tania Rosane Arpino Mantuano • Vânia Lúcia Vieira Terto • Víctor Silva Rodrigues

**AMIGO** — Alexandre Xavier • Ana Clara Mourão Moura • Crisoston Terto Vilas Boas • Danielle Gouvêa Costa Resende • Eunice Maria das Dores Nicolau • Flavio Terrigno Barbeitas • Frederico Silva Horta • Kleber Bueno Nacife • Lucas Mathias Coelho Sarto • Luciano Cabral • Omar Gomes Assreuy • Rafaella Fantauzzi dos Santos • Samuel Alvarenga de Magalhães dos Anjos • Thadeu Teruaki Sobreira Shibue • Vera Cristina de Sousa Lima

# NOSSOS PARCEIROS

MANTENEDOR



**CULTURA E  
TURISMO**



**MINAS  
GERAIS**

**GOVERNO  
DIFERENTE.  
ESTADO  
EFICIENTE.**

EMPRESAS PARCEIRAS DE CONCERTOS DA PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL

APOIO



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas

DIVULGAÇÃO

REALIZAÇÃO



**CULTURA E  
TURISMO**



**MINAS  
GERAIS**

**GOVERNO  
DIFERENTE.  
ESTADO  
EFICIENTE.**

SECRETARIA ESPECIAL DA  
**CULTURA**

MINISTÉRIO DA  
**CIDADANIA**





FOTO: ALEXANDRE REZENDE

